

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Ефре́мкинская средняя школа №8

«Рассмотрено»
На заседании
Методического
Объединения
учителей
гуманитарного
цикла протокол

№ 1 от

«29» 08 2017г.

«Согласовано»
Зам.директора по
УВР

Конникова Е.Г.

«01» 09 2017г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ
Ефре́мкинской СШ №8

Бехер Е.А.
приказ № 1 от
«01» 09 2017г.



**Рабочая программа элективного курса
по русскому языку
«Развитие речи»
для 8 класса
2017– 2018 учебный год**

Составитель программы:
Учитель русского языка и
литературы
Шушеначева А.С.

2017г

Пояснительная записка

Программа разработана на основе:

1. Образовательной программы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Ефремкинской средней школы № 8 на 2017-2018 учебный год (Приказ № 1 от 01.09.2017.);
2. Положения о порядке разработки и утверждения рабочих программ предметов, учебных курсов МБОУ Ефремкинская СШ №8 (Приказ № 28 от 12.01.16г.)

Настоящий курс предлагается для обучающихся 8-го класса

Цели курса:

- повышение речевой культуры обучающихся;
- развитие лингвистических способностей обучающихся.

Задачи курса:

- вызвать у ребенка интерес к языку и желание анализировать языковые явления.
- познакомить учащихся с единицами данных уровней языка на материале художественной литературы.

Язык является органичной частью индивидуальной культуры человека. Каждое новое поколение должно нести в себе идею сохранения и развития родного языка. Именно с помощью родного языка мы познаем мир, имеем возможность приобщиться к тому огромному опыту, который накопило человечество.

Слова русского языка - это живое свидетельство нашей истории, нашей культуры. В них прошлое и настоящее нашего народа, его традиционный и современный быт, они отражают особенности трудовой деятельности людей, природной среды их обитания, обычаев, исторических этапов развития конкретного народа, развития его искусства, словесности, народно-поэтического творчества и т.д. Слова - это памятник культуры и памятник культуре. Необходимо интенсивно развивать речь ребенка. Ведь в понятие хорошей речи, кроме правильности, включаются также богатство, точность и выразительность. Огромное влияние на развитие речи ребенка имеет художественная литература. Именно поэтому, изучая языковые понятия и явления, мы обращаемся к художественным текстам.

Программа построена на дополнении и углублении базового образования.

Курс состоит из трех разделов: «Рождение слова», «Слово в фонетике», «Лексика и фразеология».

В первом разделе ученики знакомятся с общими понятиями, связанными с языком человека.

Второй и третий разделы посвящены изучению двух уровней языка.

Задача этих разделов - более подробно, чем это делается в курсе русского языка, познакомить учащихся с единицами данных уровней языка на материале художественной литературы.

Программа включает в себя и практическую работу (выполнение различных упражнений, анализ текстов, составление словарных статей и др.).

Курс предполагает зачётную систему оценивания.

Программа рассчитана для общеобразовательного класса

На прохождение программы из школьного компонента выделен 1 час в неделю (34 часа)

Требования к уровню подготовки

Предполагается, что в результате изучения курса обучающиеся **будут знать:**

- историю происхождения языка;
- этапы развития письменности;
- историю русского алфавита;
- различные средства выразительности;
- различные виды словарей;
- виды тропов;
 - происхождение и значение фразеологизмов.

Обучающиеся, применяя полученные знания, **должны уметь:**

- составлять письма;
- анализировать выразительные возможности звуков;
- определять тип переносного значения;
- разграничивать паронимы;
- использовать в своей речи выразительные средства языка.

Содержание курса.

I. «Рождение слова»

9 часов

1. Язык как средство общения между людьми.

Первоначальное представление о языке как важнейшем средстве общения. Роль языка в жизни людей. Строение языка.

2. Происхождение языка.

Как появился язык? Легенда о языке (Ксанф и Эзоп).

3. Язык людей и животных. Человеческая речь. «Языки» животных. Язык слов и язык жестов.

4. Появление письменности и этапы ее развития.

Пиктография. Идеография. Иероглифы - «священные письмена» египтян. Клинопись. Берестяные грамоты. Звуковое письмо. Буквенное письмо. Алфавитное письмо.

5. Практическое занятие. «Как писать письма»!

Письмо как средство общения людей на расстоянии. Содержание писем. Смысловые части пись-ма. Составление писем.

6. Практическое занятие. Рисуночное письмо

Г. Лонгфелло. Песнь о Гайавате. *Р. Киплинг*. Как было написано первое письмо.

Написание письма с помощью картинок. Ребусы.

7. Происхождение славянской азбуки.

Создатели славянской азбуки - Кирилл и Мефодий. Школа славянского языка. «Слово о полку Игореве» - первое крупное произведение древней художественной литературы.

О. Дмитриев. Старославянский язык.

Д. Кугультинов. Ода болгарскому языку.

8. История русского алфавита.

Кириллица. Латиница. Самые молодые буквы Гражданская азбука Петра I. *Ф. Кривин*.

«Принцесса Грамматика, или Потомки древнего глагола. Песенка о буквах, вышедших из употребления

9. Практическое занятие

Подобрать пословицы и поговорки, связанные с речевой деятельностью человека. Найти высказывание великих людей о языке, слове.

II. Слово в фонетике

7

часов

10. Фонетика как наука о звуковой форме речи. Звуки речи. Классификация звуков. Гласны согласные звуки. Ударение. Интонация.

11. Звук и смысл.

Семантика звука, или Имеет ли звук значение. «Одежда» слов - звуки. «Характер» звуков.

12. Практическое занятие. Значение звука в поэтической речи.

Анализ текстов. Аллитерация. Ассонанс. Звукопись. *А. Пушкин*. Зимний вечер; Полтава.

М. Лермонтов. Русалка. *Ф. Тютчев*. Весенняя гроза. Сочинение стихотворения, в котором проявляются выразительные возможности звука.

13. Звуки в речевом потоке.

Изменения звуков: адаптация, уподобление.

14. Чередование звуков.

Позиционные чередования. Беглые гласные. Ъ (ерь), и ъ (ер) в старославянском языке.

15. Фонетическая транскрипция.

Различие звуковой и буквенной записи слов.

16. Практическое занятие.

Скороговорки как словесные шутки, построенные на звуковых повторах. *С. Михалков*.
Сашина каша. Скороговорки. Конкурс учеников по скороговорению.

III. Лексика и фразеология

18

часов

17. Слово - основная

единица языка.

Слово в художественном тексте. Лексическое значение слова. Способы толкования слов. Словари.

18. Лексическое значение слова.

Моносемия и полисемия. Прямое и переносное значение слов. Троп - образное употребление

слова в переносном значении. Виды тропов: метафора, метонимия, олицетворение, эпитет, гиперболола, сравнение, аллегория, синекдоха.

19. Омонимы. Омоформы. Омофоны. Омографы. Каламбур.

Различие многозначности и омонимии. Что лежит в основе каламбура? *Я. Козловский*. Вы откуда, молодцы?

20. Практическое занятие. Языковая игра в литературе для детей.

21. Синонимы.

Понятие о синонимах. Синонимический ряд. Контекстуальные синонимы.

Использование синонимов. Различия по частоте их употребления. Стилиевые свойства синонимов. Сочетаемость. *В. Берестов*. Семиглавый дракон. *И. Ильф и Е. Петров*. 12 стульев (разговор о смерти Клавдии Ивановны).

22. Антонимы.

Понятие об антонимах. Антонимичные пары. Разнокорневые и однокорневые антонимы. Контекстуальные антонимы. У всех ли слов есть антонимы? Антитеза и оксюморон.

Древнеегипетский миф о боге солнца Ра (антонимы в тексте).

23. Паронимы.

Понятие о паронимах. Умение различать паронимы.

24. Активная и пассивная лексика.

Общепотребительные слова. Лексика ограниченного употребления. Термины. Аргю.

25. Устаревшие слова и неологизмы.

Устаревшие слова как живые свидетели истории. Виды устаревших слов: архаизмы и историзмы. Новые слова. *Ф. Тютчев*. Не остывшая от зною... *А. Пушкин*. Руслан и Людмила.

Устаревшие слова в творчестве В. Жуковского. *В. Маяковский*. Военно-морская любовь.

26. Диалектные слова.

Понятие о диалектизмах. Использование диалектных слов в художественной речи. Диалектные слова в стихотворениях С. Есенина.

27. Практическое занятие. Составление словаря.

Составить словарь «Диалектные слова нашей местности».

28. Происхождение слов.

Исконная и заимствованная лексика. Причины заимствования.

29. Практическое занятие. Слово получает паспорт.

Составить паспорт для данных слов.

- Происхождение слова (исконное/заимствованное).
 - Возраст (устаревшее/новое).
 - Область употребления (общеупотребительное/диалектное/профессиональное).
- Стилистическая окраска (разговорное/книжное).

30. Фразеологизмы.

Понятие о фразеологии. Использование фразеологизмов в речи и художественной литературе. Фразеологические единства. Фразеологические сочетания. Фразеологические сращения.

Фразеологические выражения. Происхождение фразеологизмов.

31. Практическое занятие. Пословицы и поговорки.

Конкурс пословиц и поговорок на заданную тему. Составление рассказа по фразеологизму.
Составление сказки из фразеологизмов. .

32. Лексикография.

Виды словарей. Знакомство со словарями. Составление словарных статей.

33-34. Праздник «И до чего чудесны наши русские слова!».

Эпиграфом к празднику служат слова Н.В. Гоголя: «Дивишься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок; все зернисто, крупно, как сам жемчуг, и, право, иное название еще драгоценнее самой вещи».

35. Итоги курса

Источники информации.

Учебно- методическая литература для учителя

1. Э.А. Вартамян. Путешествие в слово. М 1982.
2. Григорян Л.Т. Язык мой- друг мой. Москва «Просвещение»
3. В.И. Даль. Пословицы русского народа. 2002.
4. Б.В. Казанский. В мире слов. 2006.
5. Различные виды словарей.

Учебные пособия для обучающихся

1. Э.А. Вартамян. Путешествие в слово. М 1982.
2. Григорян Л.Т. Язык мой- друг мой. Москва «Просвещение»
3. В.И. Даль. Пословицы русского народа. 2002.
4. Б.В. Казанский. В мире слов. 2006.
5. Различные виды словарей

Календарно-тематическое планирование

№	Дата план	Дата факт	Тема урока	Форма контроля
1			Язык как средство общения между людьми.	
2			Происхождение языка.	
3			Язык людей и животных.	
4			Появление письменности и этапы ее развития.	
5			Практическое занятие. «Как писать письма»!	письмо
6			Практическое занятие. Рисуночное письмо	рисуночное письмо
7			Происхождение славянской азбуки	
8			История русского алфавита.	
9			Практическое занятие	
10			Фонетика как наука о звуковой форме речи	
11			Звук и смысл.	
12			Практическое занятие. Значение звука в поэтической речи.	анализ поэтического текста
13			Звуки в речевом потоке.	
14			Чередование звуков.	
15			Фонетическая транскрипция.	
16			Практическое занятие	транскрипция слов
17			Слово - основная единица языка.	
18			Лексическое значение слова.	
19			Омонимы.	
20			Практическое занятие. Языковая игра в литературе для детей	
21			Синонимы	
22			Антонимы	
23			Паронимы	
24			Активная и пассивная лексика	
25			Устаревшие слова и неологизмы.	
26			Диалектные слова.	
27			Практическое занятие. Составление словаря	словарь
28			Происхождение слов.	
29			Практическое занятие. Слово получает паспорт	паспорт слова
30			Фразеологизмы.	
31			Практическое занятие. Пословицы и поговорки.	
32			Лексикография	
33			Праздник «И до чего чудесны наши русские слова!».	
34			Итоги курса	