

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Ефре́мкинская средняя школа №8

«Рассмотрено»
На заседании
Методического
Объединения
учителей
гуманитарного
цикла протокол

№ 5 от

« 11 » 06 2018г.

«Согласовано»
Зам.директора по
УВР

Конникова Е.Г.

84

« 14 » 06 2018г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ
Ефре́мкинской СШ №8

Бехер Е.А.

приказ № 20 от

« 14 » 06 2018г.



Рабочая программа элективного курса
по русскому языку
«Комплексный анализ текста»
для 11 класса
2018– 2019 учебный год

Составитель программы:
Учитель русского языка и
литературы
Шушеначева А.С.

2018г

Пояснительная записка

Программа разработана на основе:

1. Приказа Министерства образования РФ от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (с последующими изменениями и дополнениями)
2. Образовательной программы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Ефремкинская средняя школа №8 на 2018-2019 учебный год (Приказ № 28 от 14.06.18г.)
3. Положения «О порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов (модулей)» (утвержденного приказом МБОУ Ефремкинской СШ №8 (Приказ № 28 от 12.01.2016 г.)

Настоящий курс предлагается для обучающихся 11-го класса

Элективный курс «Комплексный анализ текста» вводится в 11 классе для успешной подготовки к сдаче ЕГЭ по русскому языку. Чтобы выполнить ЕГЭ по русскому языку, нужно знать не только орфографию, пунктуацию, грамматику, а также иметь навыки правильного использования лексического состава языка, различных его грамматических конструкций (лексики, стилистики). Для написания творческой работы необходимо понять проблемную сущность предлагаемого текста, уметь анализировать его в неразрывном единстве формы и содержания и пользоваться для анализа необходимым минимумом сведений из теории литературы, как-то: рецензия, тема произведения, проблема, основная мысль, языковые средства выразительности и т. п. Большой объем информации необходимо систематизировать, упорядочить. Помочь в этом может элективный курс. Также он призван актуализировать и углубить знания, ранее полученные учащимися в процессе изучения русского языка.

Цели:

- совершенствование приобретённых обучающимися знаний;
- формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции;
- подготовка учащихся к сдаче ЕГЭ по русскому языку.

Задачи:

- формирование у учащихся научно-лингвистического мировоззрения, развитие языкового эстетического идеала;
- овладение нормами русского литературного языка;
- обучение умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- обучение работе над сочинением в жанре эссе и сочинения- рассуждения

Курс не замещает уроки русского языка, а дополняет их, опирается на межпредметные связи с литературой. Несмотря на то, что многие разделы курса русского языка уже повторяли на уроках, не будет лишним акцентировать внимание на каких-либо трудных случаях, повторить теоретический материал. Занятия позволяют систематизировать полученные и повторенные во время уроков знания. В материалах ЕГЭ по русскому языку встречаются задания, различающиеся по уровням сложности (базовый, повышенный и высокий). В связи с этим по-прежнему остается актуальным вопрос дифференциации обучения русскому языку, позволяющей с одной стороны обеспечить базовую подготовку, а с другой – удовлетворить потребности каждого, кто проявляет интерес и способности к предмету. Данная программа учитывает образовательные потребности обучающихся.

Данный курс предполагает зачётную систему оценивания.

Курс рассчитан на 2 часа в неделю (66 часов) для работы в общеобразовательном классе.

Требования к уровню подготовки

После прохождения программы обучающиеся должны:

Знать:

- требования к сочинению части С ЕГЭ по русскому языку (критерии оценивания);
- основные понятия: проблема, авторская позиция, комментарий, аргумент;
- грамматические и речевые нормы (типы грамматических и речевых ошибок);
- специфику работы с публицистическим и художественным текстом при написании сочинения части С;
- наиболее распространенные клише, используемые при написании сочинения части С ЕГЭ по русскому языку.

Уметь: - определять проблему публицистических и художественных текстов и формулировать ее разными способами (обобщенно с помощью слов проблема и вопрос, в форме вопросительного предложения);

- выбирать из исходного текста необходимую для комментария информацию в зависимости от стиля и типа речи исходного текста;
- определять авторскую позицию в текстах с различной смысловой структурой, формулировать ее разными способами (с помощью глаголов речи, мысли, с помощью способов передачи чужой речи);
- писать сочинение по исходному тексту в соответствии с критериями оценивания части С;
- критически относиться к написанному, редактировать свое сочинение.

Содержание курса

I Текст.	20 часов
Способы и средства связи, микротемы, типы речи(повествование, описание, рассуждение)	
Стили речи: научный, публицистический, художественный, разговорный. Их лексические, морфологические, синтаксические особенности.	
II Работа над сочинением-рассуждением	14 часов
Вступление, заключение, основная проблема, комментарий, позиция автора, аргументы	
III Пунктуация	6 часов
Правила пунктуации, вызывающие наибольшее затруднение при написании сочинения части С ЕГЭ по русскому языку (обобщение). Сложноподчиненные предложения, знаки препинания в бессоюзном сложном предложении (тире, двоеточие, точка с запятой) Сочетание знаков и комбинация знаков.	
IV. Орфография	13 часов
V. Грамматические и синтаксические нормы русского языка - критерии 9 и 10.	6 часов
Наиболее распространенные в сочинениях части С грамматические ошибки: ошибочное словообразование разных частей речи, нарушение норм согласования и управления и т.д. Речевые нормы русского языка. Распространенные речевые ошибки.	
VI. Комплексный анализ текста (работа с текстами ЕГЭ)	7 часов

Календарно- тематическое планирование

№	дата план	дата факт	Тема урока
1			Ключевые признаки текста
2, 3			Способы и средства связи между частями текста
4			Правописание корней
5 6 7			Основные виды переработки текста. Соотнесение сферы общения, стиля языка и коммуникативных качеств речи. Язык оформления текстов различного стиля
8			Композиция повествования. Составление текста повествовательного типа.
9			Композиционные особенности описания.
10			Основные требования к построению текста-рассуждения
11			Правописание приставок
12			Эссе как вид творческой работы
13 14			Способы выявления проблемы: по ключевым словам, по микротемам и её формулирование
15			Комментирование проблемы
16 17 18			Способы выражения авторской позиции Оценочная лексика как средство выражения авторской позиции
19 20			Использования разных способов передачи чужой речи при формулировке проблемы и позиции
21 22			Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий.
23 24			Понятие об аргументе. Источники для нахождения аргументов Типы аргументации в изложении собственной позиции
25 26			Правописание суффиксов и окончаний глаголов
27 28			Сочинение-рассуждение (выполнение части С)

29			Функциональные стили речи
30			Особенности научного стиля
31 32 33 34			Художественный стиль. Особенности выражения проблемы и авторской позиции в художественном тексте. Художественные тексты с ведущим типом речи повествование.
35 36 37			Слитное, раздельное дефисное написание слов
38 39 40 41			Публицистический стиль. Его особенности, жанры. Работа с текстами публицистического стиля Композиция публицистических текстов как ключ к их пониманию. Понятие о смысловой структуре текста.
42 43			Сочинение-рассуждение (выполнение части С)
44 45			Разграничение частиц Не и Ни
46 47			Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных, наречий, причастий
48 49			Грамматические и речевые нормы русского языка - критерии 9 и 10.
50 51			Морфологические нормы русского
52 53			Синтаксические нормы русского языка
54 55			Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
56 57			Знаки препинания в сложных предложениях с несколькими придаточными
58 59			Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи
60- 66			Комплексный анализ текста (работа с текстами ЕГЭ)

Источники информации

Учебно-методическая литература для учителя.

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11кл. общеобразовательных учреждений. М: Просвещение, 2007год
2. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. М: Просвещение, 2003 год
3. Сенина Н.А. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2012, Легион,2011г
4. Сенина Н.А.Русский язык. Тематические тесты. Легион, 2012год
5. Журнал «Русский язык. Первое сентября»

Учебные пособия для обучающихся.

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11кл. общеобразовательных учреждений. М: Просвещение, 2007год
2. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. М: Просвещение, 2003 год
3. Сенина Н.А. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2012, Легион,2011г
4. Сенина Н.А.Русский язык. Тематические тесты. Легион, 2012год