

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Ефремкинская средняя школа №8

Рассмотрено
на заседании
методического
объединения учителей
гуманитарных предметов
протокол № 5 от 11 - 06 2018

Согласовано:
зам. директора по УВР



Конникова Е.Г.

Утверждаю

директор МБОУ

Ефремкинская СШ №8



приказ № 11 от 11-06 2018

Рабочая программа по внеурочной деятельности

«Путешествие по родному краю»

для 5-8 классов на 2018-2019 учебный год

Разработал:

учитель хакасского языка

и литературы

Спирина Н.П.

2018

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального Государственного стандарта начального общего образования и авторской программы А.Н. Балгазиной «История, культура и литература родного края», федерального перечня учебников, рекомендованных МОиН РФ к использованию в образовательном процессе общеобразовательных учреждений, с учетом авторского тематического планирования учебного материала, базисного учебного плана.

При составлении данной рабочей программы учитывались следующие документы: Авторская программа А.Н. Балгазиной «культура, литература и история родного края» для изучения в начальных классах в общеобразовательной школе (5 – 6 классы). Абакан 2000г. – 28с.

Цель курса – развитие интереса к истории и культуре Хакасии, создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирование его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность, формирование общекультурных компетенций, развитие творческих способностей школьников, воспитать уважение и любовь к своему родному краю, родной культуре, к родному городу, Отечеству, начиная с малого- с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе;

Задачи учебного предмета:

1. Способствовать формированию представлений о специфике своего родного края как среды обитания и необходимости грамотного воздействия человека с краем; об уникальности, неповторимости Хакасии; о важной роли народа в создании, развитии и сохранении родного края и культурного наследия Хакасии.

2. Содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к родному краю (под формированием здесь и далее подразумевается создание условий, способствующих становлению личностных качеств).

3. Начать формирование краеведческих умений: ориентироваться по упрощенной карте-схеме родного края; пользоваться краеведческими справочниками.

Учебный предмет «Путешествие по родному краю» отличается от традиционных предметов высокой эмоциональностью, приподнятостью, праздничностью, что пробуждает познавательный интерес к родному краю как среде обитания. Содействует формированию образа города, села, района, республики.

Общая характеристика учебного предмета

Общеизвестно, что именно в начальной школе закладываются основы познавательного интереса к изучению своего родного края как окружающего ребенка микромира; создаются условия для формирования нравственных чувств, этики поведения, что составляет базу для духовно-ценностной и практической ориентации учащегося.

Место предмета в учебном плане

На изучение курса в 5-6 классе – 1 час, всего 35 часа.

Изменения в программу не внесены.

Программа обеспечена:

Методическими рекомендациями для учителей начальных классов

А.Н. Балгазиной, Абакан, 2008.

Учебником «Моя Хакасия». А. П. Балгазина, Абакан: «Хакасское книжное издательство», 2001. Программой курса «Культура, литература и история родного края», А.Н. Балгазина, Абакан, 2000г.

Ценностные ориентиры содержания курса «Путешествие по родному краю»

Ученик на доступном лично для него уровне осознает важность и ценность окружающего его микромира; в привычном окружении открывает новые стороны; учится грамотно взаимодействовать с микромиром. Жизнь родного края в древности, в предыдущие столетия, несомненно, вызывает интерес у детей. Однако в силу возрастных познавательных возможностей учащиеся начальных классов не могут оценить значимость исторических процессов (событий), происходивших на территории родного края, в контексте истории и культуры России. Отстраненные от учащихся во времени процессы не становятся для него лично значимым. В данном случае понятие «родной край» сужается до понятия «город, в котором я живу», «деревня, в которой я живу».

Учебный предмет органично вписывается в образовательную программу начальной школы, т.к. способствует не только познанию окружающего мира, но и решает дидактические задачи, содействует развитию учащихся.

У них складывается целостная яркая картина природных условий и жизни людей в разных уголках своего родного края, общее представление обо всём мире.

Эффективность восприятия изучаемых объектов и развитие образного мышления значительно возрастает при сочетании иллюстративной наглядности, поэтизированного, сказочного описания и музыкального сопровождения.

На уроках возможно использование сказочных героев, что привлекает внимание учащихся, придает не традиционность уроку (приоткрывает «чудеса» родного края), пробуждает познавательный интерес, а также способствует решению некоторых дидактических задач.

Для овладения содержанием учебного предмета необходимо овладение понятийным аппаратом. Использую традиционные для начальной школы приемы, которым необходимо научить:

- правильно произносить и писать названия изучаемых предметов или объектов;
- осознанно воспринимать понятия и термины (содействует игра «Узнай меня»);
- освоить понятия и правильно написать их с помощью кроссвордов, ребусов;
- приему оживлять или составлять рассказы, а также разговор с живым объектом.

Важно, чтобы учащиеся узнавали изученные объекты.

В работе использую сочетание разнообразной наглядности в виде аппликаций, фотографий, слайдов, видеofilьмов, справочной литературы и обязательно «живых» объектов.

Основные формы организации учебной деятельности: урок ознакомления с новым материалом, урок закрепления изученного, комбинированный урок, урок применения знаний и умений, урок обобщения и систематизации знаний, урок проверки и коррекции знаний и умений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Республика Хакасия. Образование Республики Хакасия. Административное деление.

Национальный состав. Исторические достопримечательности Республики Хакасия.

Государственные праздники. Особенности труда людей родного края.

Природа Хакасии: горы и равнины, леса и степи, озёра и водоёмы. Погода в Хакасии.

Географические легенды. Топонимика. Взаимовлияние человека и природы. Поэтический

образ природы в творчестве поэтов, художников, композиторов Хакасии. Заповедные места земли хакасской.

Культура Хакасии. Древние образы в народном искусстве. Декоративно – прикладное творчество. Изобразительное искусство. Музыкальное искусство. Поэты и писатели Хакасии. Художники, композиторы, исполнители. История родного края в народном искусстве, в памятниках и достопримечательностях республики. Музеи, театры.

Распределение по темам:

Модули	Количество часов	Примечания
1. Географический: Республика Хакасия; административное деление; национальный состав; достопримечательности; государственные праздники	10	Часы распределены с учётом экскурсий и выполнения практических и творческих работ
2. Природа Хакасии: рельеф; погода; географические легенды; топонимика; поэты, художники, композиторы о Земле хакасской	10	
3. Декоративно – прикладное творчество	12	
4. Музеи и театры	2	

Главная задача воспитания младших школьников — это формирование начал нравственной культуры по отношению к природе и обществу;

- грамотного и искреннего отношения младшего школьника к окружающей его природе и миру;
- понимания им своего места в мире живого и неживого;
- установление личного влияния каждого на окружающую природу и мир;
- создание предпосылок для понимания необходимости бережного и доброго отношения к людям как к части живой природы и мира.

Гармония образа и слова, познание умом и сердцем - это и есть рождение того, что мы называем чувством любви к природе, к родному миру. Задача учителя - открыть перед учащимися образ родной земли, красоту природы. Определить то, что изумляет их, объяснить истоки, первые ручейки красоты.

Такие знания содействуют широкому охвату явлений мира в его многообразии, они учат воспринимать факты и явления окружающего мира во времени и пространстве.

Поскольку главная целевая установка учебного предмета - содействовать осознанному взаимодействию с окружающим миром, учащиеся должны не только узнавать изученные объекты, но и понимать их важность.

Тематическое планирование по курсу «Путешествие по родному краю»

№	Содержание	Час	Цель	Объекты изучения
1.	Республика Хакасия. Образование Республики Хакасия	2 ч	Познакомить с основными этапами исторического развития региона, социально значимые события и личности	Этапы исторического развития Хакасии
2.	Административное деление. Национальный состав	2 ч	Познакомить с административным делением и национальным составом РХ; формирование толерантности к людям разных национальностей, проживающих в республике	Административное деление своей местности
3.	Исторические. Достопримечательности РХ	2 ч	Познакомить с памятниками древностей РХ	Каменные бабы, курганы, чаатас, древние оросительные каналы, древние крепости, письма далеких предков, памятные скалы, надписи на предметах
4.	Государственные праздники	2 ч	Познакомить с традиционными праздниками РХ; развивать коммуникативные способности учащихся	День республики
5.	Особенности труда людей родного края	2 ч	Познакомить с особенностями социально экономического развития РХ, связанные с ним особенности труда людей родного края; прививать чувство гордости за труд людей родного края	Профессии людей, связанные с социально-экономическими условиями родного края и с особенностями своей местности
6.	Природа Хакасии: горы и равнины, леса и степи, озера и водоемы	2 ч	Познакомить с природными поясами Хакасии; определение каждым своего местожительства по особенностям природных поясов	Горы и равнины, леса и степи, озера и водоемы в условиях своей местности
7.	Погода в Хакасии. Географические легенды. Топонимика	2 ч	Познакомить с погодой в Хакасии; выявление характерных особенностей климата республики	Погода в Хакасии по временам года
8.	Взаимовлияние человека и природы	2 ч	Приобщение детей к экологическому равновесию между человеком и природой; формировать экологическое сознание через традиционное отношение к природе, заложенное в традиционном	Объекты культурного взаимовлияния человека с природой в условиях своей

			мировоззрении	местности
9.	Поэтический образ природы в творчестве поэтов, художников, композиторов Хакасии	2 ч	Познакомить с поэтическим изображением природы родного края, использованные поэтами, художниками, композиторами; способствовать восприятию особенностей эпитетов, метафор, олицетворений в стихотворных произведениях	Произведения устного народного творчества, поэтов и писателей, художников и композиторов (по выбору)
10.	Заповедные места земли хакасской	2 ч	Познакомить с заповедными местами РХ	Один из ближайших к местности объектов заповедника
11.	Культура Хакасии	2 ч	Познакомить с культурой Хакасии; акцентировать внимание на культурных объектах республики; приобщить учащихся к культурной жизни республики	Культурно-досуговые учреждения, библиотеки, сеть учреждений дополнительного образования детей, профессиональное искусство, музейная сеть своей местности
12.	Древние образы в народном искусстве	2 ч	Познакомить с древними образами, отраженными в народном мировоззрении	Антропоморфные изображения. Мир животных
13.	Декоративно-прикладное творчество. Изобразительное искусство	2 ч	Познакомить с традиционным изобразительным искусством хакасского народа; его олицетворение в традициях, в устном народном творчестве, а также в творчестве поэтов, художников и композиторов. Познакомить с самобытным народным искусством как единым целым с другими видами декоративного и прикладного искусства хакасов.	Антропоморфные изображения. Мир животных (по выбору). Аппликация элементов декоративно-прикладного творчества (абдыра)
14	Музыкальное искусство	2 ч	Познакомить с особенностями хакасского музыкального искусства; прививать любовь к музыке, к исполнительскому искусству на народных инструментах	Исполнители (по выбору)

15	Поэты и писатели Хакасии Художники, композиторы, исполнители	2 ч	Познакомить с жизнью и творчеством поэтов и писателей Познакомить с жизнью и творчеством художников, композиторов, исполнителей Хакасии	В.Г. Майнашев, М.Р. Баинов, И.М. Костяков или др. (по выбору) А.Л. Ултургашев, Г.Г. Танбаев, Л.А. Арыштаева и др. (по выбору)
16	История родного края в народном искусстве, в памятниках и достопримечательностях республики	2 ч	Познакомить с памятниками народного искусства, достопримечательностями республики	Люди, улицы, село или город своей местности
17	Музеи, театры	2 ч	Познакомить с музеями и театрами РХ; формировать нравственную и гражданскую позицию школьников	Ведущие творческие коллективы (по выбору)

Результаты изучения учебного предмета

На первой ступени школьного обучения в ходе освоения содержания обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

· способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

· основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

принимать и сохранять учебную задачу;

учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);

адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

различать способ и результат действия;

Выпускник получит возможность научиться:

в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

преобразовывать практическую задачу в познавательную;

проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

строить сообщения в устной и письменной форме;

ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

осуществлять синтез как составление целого из частей;

проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;

осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии;

владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

задавать вопросы;

контролировать действия партнёра;

использовать речь для регуляции своего действия;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;

с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата проведения		Тема урока
	Дата	Дата факт	

	план		
			1 четверть (8 ч)
1	07.09		Республика Хакасия. Образование Республики Хакасия.
2	14.09		Республика Хакасия. Образование Республики Хакасия.
3	21.09		Административное деление. Национальный состав.
4	28.09		Административное деление. Национальный состав.
5	05.10		Исторические достопримечательности РХ.
6	12.10		Исторические достопримечательности РХ.
7	19.10		Государственные праздники.
8	26.10		Государственные праздники.
			2 четверть(8 ч)
9	09.11		Особенности труда людей родного края.
10	16.11		Особенности труда людей родного края.
11	23.11		Природа Хакасии: горы и равнины, леса и степи, озера и водоемы.
12	30.11		Природа Хакасии: горы и равнины, леса и степи, озера и водоемы.
13	07.12		Погода в Хакасии. Географические легенды. Топонимика.
14	14.12		Погода в Хакасии. Географические легенды. Топонимика.
15	21.12		Взаимовлияние человека и природы.
16	28.12		Взаимовлияние человека и природы.
			3 четверть(10 ч)
17	11.01		Поэтический образ природы в творчестве поэтов, художников, композиторов Хакасии.
18	18.01		Поэтический образ природы в творчестве поэтов, художников, композиторов Хакасии.
19	25.01		Заповедные места земли хакасской.
20	01.02		Заповедные места земли хакасской.
21	08.02		Культура Хакасии.
22	15.02		Культура Хакасии.

23	22.02		Древние образы в народном искусстве.
24	01.03		Древние образы в народном искусстве.
25	15.03		Декоративно-прикладное творчество. Изобразительное искусство.
26	22.03		Декоративно-прикладное творчество. Изобразительное искусство.
			4 четверть (8 ч)
27	05.04		Музыкальное искусство.
28	12.04		Музыкальное искусство.
29	19.04		Поэты и писатели Хакасии. Художники, композиторы, исполнители.
30	26.04		Поэты и писатели Хакасии. Художники, композиторы, исполнители.
31	03.05		История родного края в народном искусстве, в памятниках и достопримечательностях республики.
32	10.05		История родного края в народном искусстве, в памятниках и достопримечательностях республики.
33	24.05		Музеи, театры.
34	31.05		Музеи, театры.
35	31.05		Итоги