

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Ефремкинская средняя школа №8

Рассмотрено  
на заседании  
методического  
объединения учителей  
гуманитарных предметов  
протокол № 5 от 11 - 06 2018

Согласовано:  
зам. директора по УВР

  
Конникова Е.Г.

Утверждаю

директор МБОУ

Ефремкинская СШ №8

  
приказ № 14 от 14 - 06 2018



**Рабочая программа по предмету  
«Хакасский язык»  
для 9 класса на 2018-2019 учебный год**

Разработал:  
учитель хакасского языка  
и литературы  
Спирина Н.П.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по хакасскому языку и литературе для учащихся 9 класса составлена на **основе следующих документов:**

1. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования (Утвержден приказом Минобрнауки России от 05.03. 2004 г. № 1089);
2. Письмо Минобрнауки России от 05.07. 2005 г. № 103 – 1263 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»;
3. Образовательная программа МБОУ Ефремкинской СОШ №8 и учебный план на 2018-2019 уч.г. (приказ №28 от 14.06.2018),
4. Положение МБОУ Ефремкинской СОШ №8 «О порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов (модулей)» (приказ №4/1 от 30.08.2014).

Данная программа соответствует Региональному компоненту государственного стандарта основного общего образования и учебному плану МБОУ Ефремкинской СОШ № 8 на 2018 – 2019 учебный год.

Программа по хакасскому языку и литературе для 9 класса рассчитана на – 102 ч; Является предметом Регионального компонента учебного плана ОУ, на реализацию которого отводится 3 час в неделю.

Курс направлен на достижение следующих **целей:**

- совершенствование речевой деятельности учащихся на родном языке, умений и навыков, обеспечивающих владением хакасским литературным языком, его изобразительно-выразительными средствами;
- понимание проблем художественного произведения в аспекте возрастных возможностей учащихся.

**Рабочая программа составлена с учетом следующего УМК:**

- Стандарты и программы по хакасскому языку и хакасской литературе для 1-11 классов общеобразовательных учреждений: г. Абакан, 2010 г.;
- Программы по хакасскому языку и литературе (5-11 кл.) для средней общеобразовательной школы (на хакасском языке): г. Абакан, 2003 г.
- М.П. Боргоякова, Н.С. Майнагашева. Хакасская литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. ( на хакасском языке) Абакан. Хакасское кн. изд-во, 2014 г.
- А.С. Кызласова, В.Н. Тугужекова. Писатели Хакасии: пособие для учащихся. Абакан, Хакасское кн. изд-во, 1997 г.

Календарно-тематическое планирование составлено по учебнику:

М.П. Боргоякова, Н.С. Майнагашева. Хакасская литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. Абакан. Хакасское кн. изд-во, 2014 г.

М.П. Боргоякова, Н.С. Майнагашева. Хакасская литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. ( На хакасском языке) соответствует Федеральному перечню учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях на 2018 -2019 учебный год (приказ Минобрнауки РФ от 31.03. 2014 г. № 253)

## Содержание программы

№ п/п	Тема	Содержание темы	Количество часов
Хакасская литература 20-го века			
1	В.А.Кобяков	В.А. Кобяков. Жизнь и творчество (обзор). Рассказ «Чужой амбар»	2ч
2	Н.Г. Доможаков	Н.Г. Доможаков. жизнь и творчество (обзор). Поэма «Путешествие на колесах»	2ч.
3	И.М. Костяков	И.М. Костяков. Жизнь и творчество (обзор). Роман «Шелковый пояс»	6ч.
4.	Н.Е. Тиников	Н.Е. Тиников. Жизнь и творчество (обзор). Повесть «На солнцепеке»	2ч.
5	М.Туран	М.Туран. Жизнь и творчество (обзор). «Ир кизинин истинде изерлиг ат чызаан»	2ч
6	М.Н. Чебодаев	М.Н. Чебодаев. Жизнь и творчество (обзор). Рассказ «Крепин»	2ч
7	М.Р. Баинов	М.Р. Баинов. Жизнь и творчество (обзор). Поэмы «Путешествие во времени», «Встреча на Венере»	4ч
8	А.А. Халларов	А.А.Халларов. Жизнь и творчество (обзор). Повесть «Акай»	4ч
9	В.Г. Майнашев	В.Г. Майнашев. Жизнь и творчество (обзор)	3ч
10	Д.И. Чанков	Д.И. Чанков. Жизнь и творчество (обзор). Повесть «Голос жаворонка»	3ч
11	Маган Тимос	Маган Тимос. Жизнь и творчество (обзор). Повесть «Саар паза Сахсар»	2ч
12	Литература тюркоязычных народов	О литературе тюркоязычных народов. Л.Н. Арбачакова Стихотворения «Моя земля», «Светлая дорога»	2ч
13	Повторение		
	всего		35

### Содержание программы

№ п/п темы	Название темы	Содержание темы	Кол-во примерной программе
1.	Хакасский язык и языки мира	Особенности хакасского языка. Исследователи языка.	4 ч.
2.	Простое предложение	Общий обзор	2 ч.
3.	Сложное предложение	Общий обзор	2 ч.
4.	Понятие о сложносочинённом предложении	Средства связи частей ССП. Смысловые отношения между ССП. Сложноподчинённые предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения.	10 ч.
5.	Сложноподчинённые предложения	Сложноподчинённые предложения с различными окончаниями. Сложноподчинённые предложения с послелогом. СПП с союзами и с союзными словами.	10 ч.
6.	Сложные предложения с разными видами придаточными	Сложноподчинённые предложения с придаточными меры. СПП с придаточными определительными. СПП с придаточными изъяснительными	8 ч.
7.	Сложные предложения с разными видами придаточными	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными задачи.	8 ч.
8.	Сложные предложения с разными видами придаточными	СПП с обстоятельств. образа действия. СПП с придаточными обстоятельства Сложноподчинённые предложения с придаточными причины. СПП с придаточными условия. Бессоюзные сложные предложения	5 ч.

## Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате изучения хакасской литературы ученик должен **знать/понимать:**

- основные факты жизненного и творческого пути В.А. Кобякова; Н.Г. Доможакова; М.Е. Кильчичакова; И.М. Костякова и др.
- изученные теоретико-литературные понятия;

**Уметь:**

- выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения;

выявлять авторскую позицию;

- самостоятельно переводить на русский язык фрагменты хакасского художественного текста;
- писать небольшие отзывы о произведениях, самостоятельно прочитанных на родном языке;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни;
- писать небольшие сочинения по прочитанным произведениям;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- определения своего круга чтения по родной литературе, выбора произведений, обладающих эстетической ценностью и правильной их оценки;
- формирования культуры межнациональных отношений;
- поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета)

## **Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся**

### **Работа с художественным текстом**

При чтении художественного текста ученик должен правильно прочитывать слова, ставить ударения, соблюдать интонацию текста. Скорость чтения учащихся 9 класса составляет: 120 слов в минуту. При работе с текстом:

Оценка: «5» - ставится, если ученик глубоко знает содержание прочитанного текста; умеет отвечать на вопросы по тексту; кратко излагает пересказ текста; владеет теоретико-литературными понятиями; умеет определять главную мысль художественного произведения; умеет делать характеристику главных героев; определяет стиль произведения.

«4» - ставится, если ученик хорошо знает содержание прочитанного текста; умеет отвечать на вопросы; кратко излагает пересказ текста; владеет теоретико-литературными понятиями; умеет определять главную мысль художественного произведения; умеет делать характеристику главных героев; определяет стиль произведения, но при этом допускает 1 – 2 ошибки.

«3» - ставится, если ученик слабо знает содержание прочитанного текста; слабо отвечает на вопросы по тексту; слабо владеет пересказом художественного произведения; испытывает затруднения в определении главной мысли произведения; слабо владеет теоретико-литературными понятиями; испытывает затруднения в определении стиля произведения.

«2» - ставится, если ученик не знает содержание прочитанного текста; плохо отвечает на вопросы по тексту; плохо владеет пересказом художественного произведения; не умеет определять главную мысль произведения; не знает теоретико-литературных понятий; не может определить стиль художественного произведения.

## **Выразительное чтение стихотворения наизусть**

Стихотворения для заучивания наизусть должно быть небольшое по объему. В нем также не должно быть трудных, устаревших слов из хакасской лексики. По своему синтаксическому строению стихотворение не должно быть трудным. Для учащихся 9 класса для заучивания наизусть даются стихотворения, состоящие из 12 - 16 строк.

Оценка - «5» - ставится, если нет ошибок; слова проговорены четко без искажений; соблюдена интонация.

«4» - ставится, если при рассказывании допущены 1 – 2 ошибки.

«3» - ставится, если при рассказывании допущены 3 – 4 ошибки.

## **Источники информации**

### **Литература для учащихся:**

1. М.П. Боргоякова. Хакасская литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. Абакан, Хакасское кн. изд-во 2014г.
2. А.С. Кызласова; В.Н. Тугужекова. Писатели и художники Хакасии: учебное пособие для учителей и учащихся. Абакан, 1997 г. Хакасское кн. изд-во.
3. М.П. Боргоякова; Н.Н. Таскаракова. Драматургия и поэзия. Абакан, Хакасское кн. изд-во. 2004 г

### **Литература для учителя:**

1. Стандарты и программы по хакасскому языку и хакасской литературе для 1-11 классов общеобразовательных учреждений: Абакан, 2010 г.;
2. Программы по хакасской литературе (5-11 кл.) для средней общеобразовательной школы (на хакасском языке): Абакан, 2003 г.
3. А.С. Кызласова; В.Н. Тугужекова. Писатели и художники Хакасии: учебное пособие для учителей и учащихся. Абакан, Хакасское кн. изд-во. 1997 г
4. В.А. Карамашева. Творчество хакасских писателей в школе: учебное пособие. Абакан, Хакасское кн. изд-во 1995 г.
5. Н.А. Мамышева. Уроки хакасского языка и литературы. Абакан, Хакасское кн. изд-во 2003 г.
6. Н.А. Мамышева. Этнокультурная модель обучения на уроках литературы: учебно- методическое пособие для учителя. Абакан, Изд-во «Роса» 2010 г.

### **Интернет-ресурсы:**

- [www.ru – 19. ru / mainpagelauthhority/ 21/n...](http://www.ru-19.ru/mainpagelauthhority/21/n...)
- [www. lib. ua – ru.ret/diss/cont/104212/](http://www.lib.ua-ru.ret/diss/cont/104212/)
- [ru.wikipedia.org](http://ru.wikipedia.org) > Хакасский



## **Средства обучения и воспитания**

### **1. Информационные средства обучения:**

- электронное пособие на хакасском языке «Изучение произведений хакасских писателей и поэтов, включенных в программу по хакасской литературе»
- электронный диск. «А.М. Топанов – поэт, драматург, режиссер».
- электронный диск. «Н.Г. Доможаков – писатель, ученый, педагог».
- электронный диск на хакасском языке «Жанры хакасского фольклора: героические сказания, народные сказки, горловое пение, тахпахи»
- электронное пособие на хакасском языке «Уроки хакасского языка и литературы»

### **2. Звуковое приложение к учебнику «Хакасская литература»**

- Н.Г. Доможаков. Поэма «Путешествие на колесах».
- И.М. Костяков. Отрывок из романа «Шелковый пояс».
- В.Г. Майнашев. Стихотворения.
- М.Н. Чебодаев. Отрывок из рассказа «Крепин».

## Календарно-тематический план

№ п/п	Дата по плану	Дата факт	Тема
1.	03.09		Хакасский язык и языки мира
2.	04.09		Словосочетание.
3.	07.09		Жизнь и творчество (обзор). В.А. Кобяков. Рассказ «Чужой амбар»
4.	10.09		Простое предложение.
5.	11.09		Р.р. Сочинение «Летом в деревне»
6.	14.09		В.А. Кобяков. Рассказ «Чужой амбар»
7.	17.09		Сложное предложение. Общие сведения.
8.	18.09		Понятие о сложносочинённом предложении
9.	21.09		Жизнь и творчество (обзор). Поэма «Путешествие на колесах»
10.	24.09		Средства связи частей ССП.
11.	25.09		Смысловые отношения между ССП.
12.	28.09		Н.Г. Доможаков. Поэма «Путешествие на колесах»
13.	01.10		Р.р. Обучающее изложение По тексту «Л.И.Чебодаева» с 24.упр.37
14.	02.10		Р.р. Обучающее изложение По тексту «Л.И.Чебодаева» с 24.упр.37
15.	08.10		Сложноподчинённые предложения
16.	09.10		Сложноподчинённые предложения
17.	05.10		Жизнь и творчество (обзор). И.М. Костяков. Роман «Шелковый пояс»
18.	12.10		И.М. Костяков. Роман «Шелковый пояс». История создания романа.
19.	15.10		Повторение сложносочинённых предложений.
20.	16.10		Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения.
21.	19.10		И.М. Костяков. Роман «Шелковый пояс». Тема любви и войны в романе.
22.	22.10		Сложноподчинённые предложения с различными окончаниями
23.	23.10		Контрольная работа №1 по теме «Сложные предложения»
24.	26.10		И.М. Костяков. Роман «Шелковый пояс». Гуманизм и патриотизм произведения.
25.	29.10		Сложноподчинённые предложения с послелогом
26.	30.10		Сложноподчинённые предложения с послелогом
27.	09.11		И.М. Костяков. Роман «Шелковый пояс». Образы главных героев
28.	12.11		Сложноподчинённые предложения с послелогом
29.	13.11		СПП с союзами и с союзными словами
30.	16.11		И.М. Костяков. Роман «Шелковый пояс». Смысл названия романа.
31.	19.11		СПП с придаточными определительными
32.	20.11		СПП с придаточными определительными
33.	23.11		Жизнь и творчество (обзор). Повесть «На солнцепеке»
34.	26.11		СПП с придаточными изъяснительными
35.	27.11		СПП с придаточными изъяснительными
36.	30.11		Н.Е. Тиников. Повесть «На солнцепеке»
37.	03.12		СПП с придаточными обстоятельства

38.	04.12		Р.р. Комплексный анализ текста С. 64, упр.94
39.	07.12		Жизнь и творчество (обзор). Рассказ «Ир кізінін істінде изерлігі чызаан»
40.	10.12		СПП с обстоятельств. образа действия
41.	11.12		Изложение «Род ааазы»
42.	14.12		М.Туран. Рассказ «Ир кізінін істінде изерлігі ат чызаан»
43.	17.12		Изложение «Род ааазы»
44.	18.12		СПП с обстоятельства образа действия
45.	21.12		Жизнь и творчество (обзор). Рассказ «Крепин»
46.	24.12		Контрольная работа №2 «Сложноподчиненные предложения» стр.59
47.	25.12		Сложноподчинённые предложения с придаточными меры
48.	28.12		М.Н. Чебодаев. Рассказ «Крепин»
49.	11.01		Жизнь и творчество (обзор). Поэма «Путешествие во времени» (отрывок)
50.	14.01		Сложноподчинённые предложения с придаточными меры
51.	15.01		Р.р. Комплексный анализ текста «Ауас салаазында чылтызах»
52.	18.01		М.Р. Баинов. Поэма «Путешествие во времени» (отрывок)
53.	21.01		Сложноподчинённые предложения с придаточными места
54.	22.01		Сложноподчинённые предложения с придаточными времени
55.	25.01		М.Р. Баинов. Поэма «Тан солбанында тогазыг» (отрывок)
56.	28.01		Изложение «Хакасияныу жзімнері»
57.	29.01		Изложение «Хакасияныу жзімнері»
58.	01.02		М.Р. Баинов. Поэма «Тан солбанында тогазыг» (отрывок)
59.	04.02		Сложноподчинённые предложения с придаточными причины
60.	05.02		Комплексный анализ текста «Хазна тіллері»
61.	08.02		Жизнь и творчество (обзор). Повесть «Акай» (отрывок)
62.	11.02		Сложноподчинённые предложения с придаточными задачи
63.	12.02		СПП с придаточными условия
64.	15.02		А.А. Халларов. Повесть «Акай» (отрывок)
65.	18.02		Сочинение-рассуждение «Хакас чонныу кибірлері ми чуртазымда»
66.	19.02		Проверочная работа «Сложноподчинённые предложения»
67.	22.02		А.А. Халларов. Повесть «Акай» (отрывок)
68.	25.02		СПП с несколькими придаточными предложениями
69.	26.02		Повторение «Сложноподчинённые предложения»
70.	01.03		А.А. Халларов. Повесть «Акай» (отрывок)
71.	04.03		Контрольная работа №3 «Виды сложноподчинённых предложений»
72.	05.03		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками
73.	11.03		Бессоюзные сложные предложения
74.	12.03		Бессоюзные сложные предложения
75.	15.03		Жизнь и творчество (обзор). Стихотворение «Кумус кулбустер»
76.	18.03		Обучающее изложение «Н.Ф.Катанов» с.115, упр.162
77.	19.03		Обучающее изложение «Н.Ф.Катанов» с.115, упр.162
78.	22.03		В.Г. Майнашев. Стихотворение «Моя береза»
79.	01.04		Р.р. Комплексный анализ текста «Хазна тіллері» с.120-121
80.	02.04		Бессоюзные сложные предложения
81.	05.04		В.Г. Майнашев. Стихотворение «Маме», «Песня матери»

82.	08.04		Бессоюзные сложные предложения
83.	09.04		Бессоюзные сложные предложения
84.	12.04		Жизнь и творчество (обзор). Повесть «Голос жаворонка» (отрывок)
85.	15.04		Сложные предложения с разными видами связи
86.	16.04		Сложные предложения с разными видами связи
87.	19.04		Д.И. Чанков. Повесть «Голос жаворонка» (отрывок)
88.	22.04		Сложные предложения с разными видами связи
89.	23.04		Повторение «Бессоюзные сложные предложения»
90.	25.04		Д.И. Чанков. Повесть «Голос жаворонка» (отрывок)
91.	29.04		Контрольная работа «Бессоюзные сложные предложения»
92.	30.04		Анализ контрольной работы и работа над ошибками
93.	03.05		Жизнь и творчество (обзор). «Саар паза Сахсар» (отрывок)
94.	06.05		Повторение «Словосочетание и предложение»
95.	07.05		Повторение «Виды предложений по цели высказывания»
96.	10.05		Маган Тимос. «Саар паза Сахсар» (отрывок)
97.	13.05		Повторение «Сложные предложения»
98.	14.05		Повторение «Сложные предложения»
99.	17.05		О литературе тюркоязычных народов Л.Н. Арбачакова. Стихотворения «Моя земля», «Светлая дорога»
100.	20.05		Итоговый контрольный диктант №4, стр.115 за курс 9 класса
101.	21.05		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками
102.	24.05		Повторение