



Утверждаю:
Директор МБОУ
Ефремкинской СОШ №8
Приказ №1 от 29.08.2016

Рабочая программа кружка

**«Горница»
для 1-4 классов**

Планируемые результаты внеурочной деятельности.

1-2 классы

Личностные, включающие готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;

Личностные результаты внеурочной деятельности отражают:

1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.
2. Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде.
3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
4. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.
5. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.
6. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.
7. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.
8. Формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.
9. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
10. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные, включающие освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации

учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории;

Метапредметные результаты внеурочной деятельности отражают:

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.
6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы.
7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.
8. Смысловое чтение.
9. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
10. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.
11. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ - компетенции).
12. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные, включающие освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

Предметные результаты внеурочной деятельности отражают:

1. Формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения.
2. Развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.
3. Освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах

(фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности).

4. Воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

5. Приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино).

6. Приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация).

7. Развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

Народное искусство и художественное творчество, связанное с ним, обладая в своем содержании социальным, ценностным и коллективным опытом, несет в себе богатейший духовно-нравственный потенциал. Родной язык, устное народное творчество, народные художественные промыслы и ремесла, бытовая художественная культура – непреходящие ценности, объединяющие в себе все виды и направления деятельности человека через игру к обучению и воспитанию, к труду как преобразующему творчеству.

3-4 классы

Личностные, включающие готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;

Личностные результаты внеурочной деятельности отражают:

1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.

2. Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде.

3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

4. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

5. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.
6. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.
7. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.
8. Формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.
9. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
10. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные, включающие освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории;

Метапредметные результаты внеурочной деятельности отражают:

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.
6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы.
7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.
8. Смысловое чтение.
9. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
10. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и

регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

11. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ - компетенции).

12. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные, включающие освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

Предметные результаты внеурочной деятельности отражают:

1. Формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения.

2. Развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

3. Освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности).

4. Воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

5. Приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино).

6. Приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация).

7. Развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

Народное искусство и художественное творчество, связанное с ним, обладая в своем содержании социальным, ценностным и коллективным опытом, несет в себе богатейший духовно-нравственный потенциал. Родной язык, устное народное творчество, народные художественные промыслы и ремесла, бытовая художественная культура – непреходящие ценности, объединяющие в себе все виды и направления деятельности человека через игру к обучению и воспитанию, к труду как преобразующему творчеству.

Содержание

1-2 классы

Художественное творчество

- 1). Древо жизни – древо моих предков. Орнамент. Вышивка. Росписи.
«Древо жизни» как символ рода. Родовое и Генеалогическое древо. Древо жизни в орнаментальном искусстве народов России. Образ «древа жизни» в народной вышивке. Расписные и резные прялки. Народные росписи (Городец, Хохлома, Полхов Майдан, Северные росписи, Тобольская домовая роспись и т.д.) и вариации «Древа жизни» в них. Древо жизни в глиняной игрушке (Каргополь, Дымково и др.).
Зарисовки эскиза вышитого полотенца или расписной прялки с изображением «Древа жизни».
Проектная деятельность: «Древо жизни – образ трех миров», «Генеалогическое древо моей семьи».
- 2). Кукла скрутка. Тряпичная кукла-скрутка. Рукотворная кукла в культуре народов России. Народные Куклы – «Обережки», «Семесюхи», «Столбушки», «Крестушки», «Рожаницы». Изготовление женской и мужской куклы-скрутки.
Изготовление простой по конструкции куклы «Столбушки».
Проектная деятельность (вместе с родителями): Поиск информации и изготовление обереговой, игровой и обрядовой куклы для своего дома.
- 3). Птица – счастье. Орнамент. Домовая резьба. Вышивка. Росписи.
Образы птицы «Гомоюн» (Гомон), птицы «Феникс» и др. в культуре народов России. Народные былины и сказки о птице («Садко», «Петушок и жерновки», «Петушок золотой гребешок» и др.).
Образы птицы в изделиях народных художественных промыслов (домовая резьба, вышивка, роспись по дереву, глиняная игрушка).
Зарисовки: На деревянной доске (можно по образцу) выполняется Пермогорская роспись с использованием образа птицы.
Проектная деятельность: Каждый ученик придумывает сказку про свою птицу и рассказывает ее в классе.
- 4). Хлебушко-Батюшко. Каравай. Калач. Русская печка.
Хлеб в культуре народов России (половицы и поговорки о хлебе). Русская печка – центр деревенского Дома, кормилица, лекарь, сказочный герой.
Предназначение русской печки
Творческая работа: Познакомиться с традиционной выпечкой в культуре разных народов России (Хлеб, каравай, лепешка, пирог, беляш, вак-беляш и др.). Изобразить традиционное застолье в аппликации из бумаги.
Проектная деятельность: Вместе с родителями приготовить одно из традиционных блюд, готовящихся в печи. Составить об этом рассказ и провести коллективное застолье в классе.

Фольклор

- 1). Колыбельная моей бабушки.
Творческая работа: Изготовление колыбельки из бересты или картона, поместив в люльку, выполненную своими руками куклу-скрутку, проигрывание ситуации «убаюкивания».
Проектная деятельность: Записать колыбельные песни своей семьи (мама, бабушка и т.д.), рассказать (пропеть) их содержание своему классу.
- 2). Расскажи мне сказку. Сказки народов России.
Каждый народ создал много замечательных и интересных сказок. В них отображена жизнь народа, его мечты и ожидания лучшей судьбы, отношение к миру природы и человеку, добру и злу, прекрасное знание человеческой психологии и древних традиций.
Пословицы и поговорки о Добре и зле
Добрые и злые персонажи в сказках народов России. Образы насекомых, животных, людей, мифические персонажи (Баба-Яга, Кощей Бессмертный, Змей-Горыныч и др.). Образы и персонажи помогающие человеку (Печка, Яблоня, Молочная река Кисельные берега и др.).
Зарисовки любимых персонажей народных сказок. Составление коллективной композиции «Герои Российских сказок».

Проектная деятельность: Запиши любимые сказки своих родителей, бабушек и дедушек, расскажи их в своем классе.

3). Мифы и легенды наших предков. Древние божества. Богатыри и батыры.

Всем известны персонажи народных мифов и былин «Илья Муромец», «Алеша Попович» и «Добрыня Никитич».

Герой-Богатырь (Батыр) всегда защищал социальные интересы людей, как, например, Кирилл Кожемяка, который не откликается на просьбу царя «победить» змея, пока не пришли к нему маленькие дети. Часто помощниками героев-богатырей является богатырский конь, которым скачет «выше леса стоящего, ниже облака ходячего», или люди, наделенные сверхъестественными силами и способностями, как Вернигора, Вырвидуб и прочие. Интересны сказания башкир «Урал-Батыр», ставшие легендой подвиги «Салавата Юлаева». В культурах всех народов России присутствовали свои Богатыри-Батыры.

Творческая работа: Лепка из глины образа народного Богатыря используя традиции российской глиняной игрушки.

Проектная деятельность: Вместе с родителями придумать «Десять подвигов Ильи Муромца» на основе народной быliny «Илья Муромец и Соловей разбойник» (в качестве героев-персонажей могут быть другие богатыри и батыры).

4). Попевки: «Осенины». «На зеленом на лугу». «Бай, качи, качи, качи». «Евсей». «Ай, тари, тари, тари». «Как на горке на горе»

Игра

1). Ручеек: Во время исполнения народной песни дети стоят в двух шеренгах, образуя пары, лицом друг к другу. Первая пара является ведущей, она назначает фигуры танца: "Ручеек", "Челночки".

2). У медведя во бору: Из всех участников игры выбирают одного водящего, которого назначают "медведем". На площадке для игры очерчивают 2 круга. 1-ый круг – это берлога "медведя", 2-ой – это дом, для всех остальных участников игры. Начинается игра, и дети выходят из дома со словами:

У медведя во бору, Грибы, ягоды беру.

А медведь не спит, И на нас рычит.

После того, как дети произносят эти слова, "медведь" выбегает из берлоги и старается поймать кого-либо из деток. Если кто-то не успевает убежать в дом и "медведь" ловит его, то уже сам становится "медведем" и идет в берлогу.

3). 12 палочек: 12 палочек – игра, в которой могут принимать участие большое количество детей. Важным условием ее проведения, является местность, на которой она проводится. Должно быть много кустов, деревьев или иных укрытий, так, чтобы была возможность спрятаться. Все игроки должны знать друг друга по именам. Для игры потребуются доска длиной около 50-80 сантиметров, 12 коротких палочек (длина около 15 сантиметров) и круглое бревнышко. Доска кладется на бревнышко, а палочки на один край доски. Получается конструкция, похожая на качели.

Из всех игроков, выбирается водящий. Он закрывает глаза, считает, например до 20-ти. Все остальные игроки должны спрятаться. Палочки лежат на бревнышке. Водящий должен найти игроков, но, не забывая о палочках. Как только он кого-то находит, то должен назвать имя игрока, подбежать к доске и ударить ногой по противоположному от палочек концу, так, чтобы они разлетелись, после чего может прятаться, а водящим становится тот, кого нашли. Игра продолжается дальше.

Если водящий далеко ушел от доски с палочками, то кто-то из тех, кто прячется, может подбежать и ударить по доске, так, чтобы палочки разлетелись. В этом случае, водящий должен собрать палочки и лишь потом, идти искать других участков игры.

4). Гуськи: Играющие становятся в тесный круг. В середине круга становится «дедка», выбранный по жребию, в руках у него бумажка и платок. «Дедка» машет платком, дети начинают петь:

Сошлись гуси – гусаки вокруг дедки у реки, стали гоготати, дедке кричати: «Дедка, дедка пощади, нас гусятки, не щипли, дай нам платочек, денег мешочек».

«Дедка» дает одному из играющих бумажку и говорит: «На сумочку поддержи, денежки не

оброни», другому он дает платок: « На, платочек поддержи, мне головку завяжи, раз пятнадцать поверни». Получивший платок завязывает дедке глаза, а потом раскручивает его. В это время дети передают друг другу бумажку (раскручивание деда и передачу бумажки заканчивают одновременно). Дети кричат дедке: «Дедка слепой, бумажка пропала!» «Дедка» старается угадать у кого бумажка. Если отгадал, «дедкой» становится тот, у кого была бумажка.

Проектная деятельность: Записать игры, в которые играли родители, бабушки и дедушки и рассказать о них в своем классе.

Экспедиция. Проект.

1). Деревянное зодчество моего села, города, края.

На различных экскурсиях с классом сфотографировать, описать, зарисовать имеющиеся деревянные сооружения (дома, храмы, постройки). Найти информацию: как устроен и построен деревянный дом, какие отличия существуют у разных народов при строительстве деревянного дома, а что в них общее? Составить иллюстрированный рассказ-исследование «Деревянная архитектура моего села, города, края».

2). Музеи моего села, города, края.

На экскурсиях в музеи своего села, города, края сфотографировать, описать и зарисовать имеющиеся изделия народных мастеров (предметы быта, посуду утварь, варианты украшения резьбой, росписью). Найти информацию: какие по содержанию, коллекциям бывают музеи, что в них общее, а чем они отличаются друг от друга. Составить иллюстрированный рассказ-отчет о проделанной работе. Вместе с родителями составить описание и опись предметов, относящихся к народному искусству у себя дома «Мой домашний музей».

3). Народные мастера моего села, города, края.

Познакомится с творчеством народных мастеров или педагогов изучающих народное искусство в своем селе, городе, крае. Сфотографировать, описать и зарисовать изделия выполненные ими. Составить рассказ-отчет о народных мастерах своего села, города, края. Пригласить их в гости на совместный праздник.

4). Мой школьный историко-этнографический музей.

Вместе с родителями и учителем начать формировать коллекцию народного искусства для классного или школьного музея. Музей пополняется коллекциями переданными в дар и материалами собранными во время экспедиционной работы.

3-4 классы

Художественное творчество

1). Праздничный народный костюм – система табу моих предков. Орнамент. Вышивка. Ручное ткачество. Украшение жемчугом и бисером. Отделка мехом. Пояс в народном костюме

Изготовление на бедрышке пояса с использованием подготовленных ранее схем орнаментов, применяемых в разных регионах и у разных народов России.

Проектная деятельность: Соберите электронную библиотеку головных уборов (для девочек) и праздничного мужского костюма (для мальчиков) народов России. В группах на листах формата А3 выполните цветные схемы-орнаменты поясов разных регионов и народов России. Проведите выставку подготовленных схем и поясов.

2). Глиняная народная игрушка: Дымковская, Филимоновская, Каргопольская, Тульская и др. Игрушка – свистулька. Рукотворная кукла в культуре народов России

Мальчикам собрать информацию о конструкции Богородской динамической игрушки, выпилить лобзиком из фанеры и собрать элементы понравившейся игрушки. Девочкам изучить конструкцию и пластику Калининской глиняной игрушки и вылепить образ любимого животного.

Проектная деятельность: Соберите информацию и составьте рассказ-презентацию о рукотворной игрушке народов России, попытайтесь найти в них общие и отличительные черты.

3). Родовое полотенце. Береговые знаки-архетипы. Вышивка. Ткачество. Кружево
Рукоделие На плотной бумаге вырежьте трафареты разных знаков-архетипов, используемых на полотенцах, при помощи красной акриловой краски напечатайте узоры на белые льняные полотенца, комбинируйте узоры между собой. Перед выполнением работы на ткани, потренируйтесь на листе бумаги.

Проектная деятельность: На миллиметровой бумаге, или бумаге в клетку зарисуйте схемы основных знаков-архетипов, которые используются в росписи (вышивке) полотенца. Отсканируйте свои схемы и составьте из них сводные таблицы для вышивки. Распечатайте на принтере подготовленные таблицы и подарите своим мамам, бабушкам.

4). Набивка на ткани. Ивановские набивные ситцы. Павло-Посадский платок. Платок в культуре народов России

Рукоделие На срезе картофеля выполни несложные штампы-набивки. Используя гуашевые или акриловые краски, нанеси узор-орнамент на лист, сохраняя гармонию композиции и повторяемость элементов. Выполни более сложные по узору набивки, орнаментируй при помощи набивок и краски разные кусочки ткани. Используй эти кусочки при изготовлении тряпичных кукол-скруток.

Проектная деятельность: Всем классом продумайте несложную композицию узорного цветного платка, выполните эскиз-картон в натуральную величину, возможно использование техники «аппликация».

Фольклор

1). Скатерть-самобранка. Традиции гостеприимства и застолья у народов России
Пословицы о гостеприимстве

Проектная деятельность Соберите коллекцию сказок, в которых героям помогает «Скатерть самобранка». Прочитайте эти сказки по ролям. Расскажи, как ты будешь принимать у себя в гостях своих друзей, чем будешь их угощать.

2). Расскажи мне сказку: Театрализация народной сказки «Как мужик корову продавал». Сказки народов России

Изготовьте или подберите костюмы и декорации для постановки. Распределите роли. Пригласите родителей на внеклассное мероприятие и покажите им театрализованную постановку.

Проектная деятельность Подберите сказки разных народов России, в которых присутствует похожий сюжет.

3). Мифы и легенды наших предков о богатырях. Петр Первый, Александр Суворов, Михаил Кутузов, Федор Ушаков, Михайло Ломоносов и др.

Проектная деятельность Подготовьте сообщения-презентации о героях-богатырях по темам: «Александр Васильевич Суворов», «Михаил Илларионович Кутузов», «Федор Федорович Ушаков», «Павел Степанович Нахимов», «Боевые подвиги героев-богатырей», «Победные награды героев-богатырей».

4). Праздничные Спасы – праздник урожая: медовый, яблочный, ореховый. Традиция ярмарочных гуляний

Игра

1). Игры народов Сибири

2). Башкирские и татарские народные игры

3). Игры народов Кавказа

4). Удмуртские, мордовские, марийские народные игры

Экспедиция. Проект

1). Хлеб да каша – пища наша. Русская традиционная кухня

Обсудите тему: «Почему на Руси главными блюдами были щи, хлеба, пироги, кулебяки, расстегаи, каши, кисели».

Соберите информацию о блюдах русской традиционной кухни. Вместе с родителями приготовьте самое интересное, на ваш взгляд, блюдо. Проведите классное застолье.

2). Пряничных дел мастера. Городецкий, Тульский, Башкирский пряник и др.

Узнайте, пекут ли в вашем городе праздничные и печатные пряники, имеются ли в ваших музеях старинные печатные доски для выпечки пряников. Соберите информацию и расскажите в классе о старинных рецептах приготовления пряников.

- 3). Художники и мастера декоративного искусства моего села, города, края
Познакомьтесь с творчеством мастеров и художников декоративно-прикладного искусства.
- 4). Мой школьный историко-этнографический музей
Проведите обсуждения, мозговой штурм по темам: «Как должен выглядеть историко-этнографический музей, музей народного искусства?», «Какие коллекции должны храниться в собрании музея?», «Как должна выглядеть экспозиция музея?», «Что нужно сделать, чтобы музей стал живым, интересным для твоих сверстников?».

Тематический план

1-2 классы

№ п/п	Тема урока	Количество часов
Художественное творчество		
1	Древо жизни – древо моих предков. си	1
2	Орнамент. Вышивка. Роспись	1
3	Кукла скрутка.	1
4	Рукотворная кукла в культуре народов России	1
5	Рукотворная кукла в культуре народов Хакасии	1
6	Птица – счастье. Орнамент.	1
7	Домовая резьба. Вышивка. Росписи	1
8	Хлебушко – Батюшко. Каравай. Калач.	1
9	Русская печка.	1
Фольклор		
10	Колыбельная моей бабушки	1
11	Колыбельная моей бабушки	1
12	Расскажи мне сказку.	1
13	Сказки народов России	1
14	Мифы и легенды наших предков. Древние божества.	1
15	Богатыри и батыры	1
16	Попевки	1
17	Попевки	1
Игра		
18	Ручеек	1
19	Ручеек	1
20	У медведя во бору	1
21	У медведя во бору	1
22	12 палочек	1
23	12 палочек	1
24	Гуськи	1
25	Гуськи	1
Экспедиция. Проект		
26	Деревянное зодчество моего города	1
27	Деревянное зодчество моего края	1
28	Музеи моего района	1
29	Музеи Хакасии	1
30	Народные мастера моего села	1
31	Народные мастера района	1
32	Историко-этнографический музей	1
33	Викторина. Что я узнал за год	1
34	Викторина. Что я узнал за год	1

тематический план

3-4 классы

№ п/п	Тема урока	Количество часов
Художественное творчество		
1	Древо жизни – древо моих предков. си	1
2	Орнамент. Вышивка. Роспись	1
3	Кукла скрутка.	1
4	Рукотворная кукла в культуре народов России	1
5	Рукотворная кукла в культуре народов Хакасии	1
6	Птица – счастье. Орнамент.	1
7	Домовая резьба. Вышивка. Росписи	1
8	Хлебушко – Батюшко. Каравай. Калач.	1
9	Русская печка.	1
Фольклор		
10	Колыбельная моей бабушки	1
11	Колыбельная моей бабушки	1
12	Расскажи мне сказку.	1
13	Сказки народов России	1
14	Мифы и легенды наших предков. Древние божества.	1
15	Богатыри и батыры	1
16	Попевки	1
17	Попевки	1
Игра		
18	Ручеек	1
19	Ручеек	1
20	У медведя во бору	1
21	У медведя во бору	1
22	12 палочек	1
23	12 палочек	1
24	Гуськи	1
25	Гуськи	1
Экспедиция. Проект		
26	Деревянное зодчество моего города	1
27	Деревянное зодчество моего края	1
28	Музеи моего района	1
29	Музеи Хакасии	1
30	Народные мастера моего села	1
31	Народные мастера района	1
32	Историко-этнографический музей	1
33	Викторина. Что я узнал за год	1
34	Викторина. Что я узнал за год	1

Календарно-тематический план

3-4 классы

№ п/п	По плану	Фактич.	Тема урока
Художественное творчество			
1			Древо жизни – древо моих предков. си
2			Орнамент. Вышивка. Роспись
3			Кукла скрутка.
4			Рукотворная кукла в культуре народов России
5			Рукотворная кукла в культуре народов Хакасии
6			Птица – счастье. Орнамент.
7			Домовая резьба. Вышивка. Росписи
8			Хлебушко – Батюшко. Каравай. Калач.
9			Русская печка.
Фольклор			
10			Колыбельная моей бабушки
11			Колыбельная моей бабушки
12			Расскажи мне сказку.
13			Сказки народов России
14			Мифы и легенды наших предков. Древние божества.
15			Богатыри и батыры
16			Попевки
17			Попевки
Игра			
18			Ручеек
19			Ручеек
20			У медведя во бору
21			У медведя во бору
22			12 палочек
23			12 палочек
24			Гуськи
25			Гуськи
Экспедиция. Проект			
26			Деревянное зодчество моего города
27			Деревянное зодчество моего края
28			Музеи моего района
29			Музеи Хакасии
30			Народные мастера моего села
31			Народные мастера района
32			Историко-этнографический музей
33			Викторина. Что я узнал за год
34			Викторина. Что я узнал за год

Календарно -тематический план.

№ п/п	По плану	Фактич.	Тема урока
Художественное творчество			
1			Праздничный народный костюм. Орнамент. Вышивка.
2			Ручное ткачество. Украшение жемчугом и бисером. Отделка мехом.
3			Пояс в народном костюме
4			Глиняная народная игрушка.
5			Игрушка – свистулька.
6			Рукотворная кукла в культуре народов России
7			Родовое полотенце. Обереговые знаки-архетипы.
8			Вышивка. Ткачество. Кружево
9			Набивка на ткани.
10			Платок в культуре народов России
Фольклор			
11			Скатерть-самобранка.
12			Традиции гостеприимства и застолья у народов России
13			Расскажи мне сказку.
14			Сказки народов России
15			Мифы и легенды наших предков о богатырях.
16			Мифы и легенды наших предков о богатырях.
17			Праздничные Спасы – праздник урожая: медовый, яблочный, ореховый.
18			Традиция ярморочных гуляний
Игра			
19			Игры народов Сибири
20			Игры народов Сибири
21			Башкирские народные игры
22			Татарские народные игры
23			Игры народов Кавказа
24			Удмуртские народные игры
25			Мордовские народные игры
26			Марийские народные игры
Экспедиция.Проект			
27			Хлеб да каша – пища наша.
28			Русская традиционная кухня
29			Пряничных дел мастера. Тульский, Башкирский пряник и др.
30			Городецкий роспись
31			Художники и мастера декоративного искусства моего города
32			Художники и мастера декоративного искусства моего края
33			Историко-этнографический музей
34			Викторина. Что я узнал за год